

## Аннотация к рабочей программе по ИЗО, 5-7 классы

Рабочая программа «Изобразительное искусство» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, рекомендациями Примерной основной образовательной программы основного общего образования, Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

Базовой основой для разработки программы послужило Учебное пособие для общеобразовательных организаций «Изобразительное искусство. Рабочие программы. Предметная линия учебников под редакцией Б.М. Неменского. 5-7 классы» - Москва «Просвещение», 2023 год.

**Основная цель** школьного предмета «Изобразительное искусство» — *развитие визуально-пространственного мышления учащихся как формы эмоционально-ценностного, эстетического освоения мира, как формы самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры.*

Художественное развитие осуществляется в практической, деятельностной форме в процессе личностного художественного творчества.

Основные **формы учебной деятельности** — практическое художественное творчество посредством овладения художественными материалами, зрительское восприятие произведений искусства и эстетическое наблюдение окружающего мира.

**Основные задачи** предмета «Изобразительное искусство»:

- формирование опыта смыслового и эмоционально-ценностного восприятия визуального образа реальности и произведений искусства;
- освоение художественной культуры как формы материального выражения в пространственных формах духовных ценностей;
- овладение основами культуры практической работы различными художественными материалами и инструментами для эстетической организации и оформления школьной, бытовой и производственной среды.

**Формы и методы контроля уровня обученности**

Фронтальный и индивидуальный опрос, практические и творческие работы, сообщения, рефераты, проекты, викторины и кроссворды.

**Учебно-методическое обеспечение:**

**Изобразительное искусство. 5 класс.**

- **Н. А. Горяева, О. В. Островская.** «Изобразительное искусство. Декоративно-прикладное искусство в жизни человека. 5 класс». Учебник для общеобразовательных учреждений. Под редакцией Б. М. Неменского - Москва: «Просвещение», 2023 г.

**Изобразительное искусство. 6 класс.**

- **Л.А. Неменская.** «Изобразительное искусство. Искусство в жизни человека. 6 класс». Учебник для общеобразовательных учреждений. Под редакцией Б. М. Неменского - Москва: «Просвещение», 2023 г.

**Изобразительное искусство. 7 класс**

- **А.С. Питерских, Г.Е. Гуров.** «Изобразительное искусство. Дизайн и архитектура в жизни человека. 7класс». Учебник для общеобразовательных учреждений. Под редакцией Б. М. Неменского - Москва: «Просвещение», 2023 г.

**Общая трудоёмкость учебного предмета**

На реализацию программы необходимо 102 часа за три года обучения: 34 часа – в 5 классе, 34 часа – в 6 классе, и 34 часа – в 7 классе.

**Требования к результатам освоения учебного предмета**

умение видеть проблемы, ставить вопросы, классифицировать, наблюдать, проводить эксперимент, делать выводы, объяснять, доказывать, защищать свои идеи, давать определения понятий, структурировать материал.

**Составила:** Сопова Е.А. – учитель МКОУ «Станционная СОШ», первая квалификационная категория.